

【诗篇】23:1-6（和合本）

1. 耶和华是我的牧者，我必不至缺乏。
2. 他使我躺卧在青草地上，领我在可安歇的水边。
3. 他使我的灵魂苏醒，为自己的名引导我走义路。
4. 我虽然行过死荫的幽谷，也不怕遭害，因为你与我同在；你的杖，你的竿，都安慰我。
5. 在我敌人面前，你为我摆设筵席；你用油膏了我的头，使我的福杯满溢。
6. 我一生一世必有恩惠慈爱随着我；我且要住在耶和华的殿中，直到永远。

弟兄姐妹们，平安！

每日灵修，奉圣父・圣子・圣灵的名，愿光荣归于圣父・圣子・圣灵。起初如何，今日亦然，直到永远。阿们！

上面这首诗歌，大卫在诗中深刻地表达了自己的愿望，他盼望着耶和华上主是他的牧者。这个牧者不像我们中文当中所说的放羊、或者放牛的那样一个表达，这里的牧者指的是一个深刻的含义，它代表着“君王”的意思。所以在旧约以色列民当中，牧者的语言也指向君王。君王是一个带领者，同时也是一个牧者。大卫说耶和华上主是我的牧者，实际上是在说耶和华是我的君王。这首诗的模型和以色列民出埃及、过红海，以及在旷野上的模型几乎是相似的。作为百姓的君王，百姓的牧者，耶和华神要担负起这样几个责任。

第一，要供养百姓的吃喝。就如同经文说：“他使我躺卧在青草地上，领我在可安歇的水边。”耶和华神如何用云柱、火柱为以色列民指引道路呢？一切就如同诗篇所说：“他使我的灵魂苏醒，为自己的名引导我走义路。”耶和华神作为百姓的君王，他要为百姓征战。就如同诗篇所说：“我虽然行过死荫的幽谷，也不怕遭害，因为你与我同在；你的杖，你的竿，都安慰我。在我敌人面前，你为我摆设筵席。”这里诗人大卫也自己表达愿意一生一世有恩惠随着他，他要住在耶和华的殿中直到永远。

那么到了新约时代，耶和华是如何成为百姓的牧者的呢？上帝差遣了祂的独一爱子，道成肉身，来到这个世界上成为了百姓的牧羊人。那耶和华用什么来滋养着祂的百姓呢？然后又用什么来牧养着祂的群羊呢？在这里面我们看到马太福音 13 章 18~23 节，耶稣讲了一个撒种的比喻。祂说：“凡听见天国道理不明白的，”这里面提到天国道理，这个“道理”在原文当中的表达是 logos，指的就是道。更精确的直译，应该是没有这个道理的“理”字的。也就是说：“凡听见天国道不明白的，”这个道指的就是耶稣祂自己通过耳朵然后“道”进到人的心里。凡是进到人心里的道却不明白的，也就是没有经过明白“道”这个过程的，那恶者就来了，把所撒在他心里的道就夺去了。所以说，基督的道、基督 logos 进到人心里，需要经过明白“道”这一环节，如果没有经过明白“道”这一环节，然后那个道就会很容易丢失，仿佛是恶者把它偷走了一样。

人听了道，道进到里面，当下非常地欢喜，但是因为心里没有根，就好像洒在了石头地上，一切只是暂时地发了芽。一旦遇到了灾祸，就好像遇到了风暴一样，立刻就跌倒了。耶稣把这样的情况比喻成洒在了石头地上的，依然是没有经过明白“道”的，一切只是当下的关系领受，说明 Ta 并没有经过长时间的咀嚼与琢磨，更没有在心里没有扎下根。人听了道之后，需要明白这个环节，需要再一次地思考，再一次地咀嚼，甚至要把道行在实际生活当中去真正地经历道。但是人听了这个道

以后又有世上其他的思虑，使得人心里面不再思考这个道，不再想明白这个道。所以耶稣就把这种情况比喻成把种子撒在荆棘里——有许多其他的思虑，比如钱财的思虑等等，就把这个道挤住了，然后就没有多余的空间、时间、思想留给道继续地生根、发展和明白“道”了，那这样“道”就不能够结出果实来了。耶稣说，撒在好地上的是什么呢？就是人听道明白了。这个“道”就好像道的种子在心底扎了根、发了芽、长了叶、长了杆，后来才能够结果，结出的果实才能有 100 倍、60 倍或 30 倍的丰收，这就是我们上帝继续牧养新约百姓的一个方法。

总之，一切是藉着耶稣基督及祂传讲的道，通过人的耳朵，通过人心里面的明白，以及通过人的生命实践，然后再去把这个道使其慢慢地播种、生根、发芽、长大、和结果，这样的牧养才是一个生命真正成长的过程。所以自己首先要明白真正的道，然后才是让这个“道”的种子在心里面能够成长起来的缘由。想来，这是一个必经过程。如果说，这个“道”本身是耶稣基督的生命，那这个生命的道就是通过听·然后进入到人的心里面的。那怎么样才能够让它长的好土地上呢？然后我们的心又需要具备哪些特质才能够让其成为一个好土地，并且容纳道的种子在里面好好地成长和结出果实呢？我觉得是那些以善良和诚实的心把耶稣基督的道保存起来的人，并且以坚韧和理解结出果实的这群人，并且 Ta 们是有福的。阿们！

（ps:文字如有误，以语音为准）

思考问题：通过今天的信息，请分享：

1. 你怎样理解“明白道”这回事？
2. 如果“明白道”是认知上的，它和“信”有不同吗？如果“明白道”和“信”不矛盾，它们是如何统一的？
3. 你常常使用什么方法让你能够“明白道”？请分享。